

LA STAMPA

Fraser, non Socar

Due Re a colloquio sul Danubio
durante il convegno della Piccola Intesa

Bucarest, 4. notte. Re Alessandro di Jugoslavia e Re Carol di Romania si sono oggi incontrati sul Danubio. Re Carol era partito ieri per Timisoara (Temeswar), dove ha trascorso la notte, in una compagnia si trovava il Presidente del Consiglio Jorga. Stamane Re Carol ed il Capo del suo Governo hanno raggiunto, da Urmuz, Drobeta, e lì si sono incontrati con Re Alessandro di Jugoslavia, giunto nottetempo a bordo del suo yacht recato da due monitori.

I due Sovrani hanno fatto una escursione sul Danubio che è durata circa un'ora, a bordo di un covoletto a motore pilotato dallo stesso Re Carol. Sullo sfondo di questo colloquio non si danno particolari: soltanto si dice che il colloquio fra i due cognati (come è noto, il Re di Jugoslavia ha sposato una sorella di Re Carol) ha avuto carattere assolutamente amichevole.

Dopo una colazione a bordo dello yacht reale jugoslavo, Re Carol è sceso a terra a Trenchova, salutato dai cannoni dei due monitori jugoslavi.

Secondo il giornale Dimineața al seguito di Re Alessandro si trovano il Presidente del Consiglio generale Pera Zichovic; il quale, mentre i due Sovrani compiono la gita sul Danubio, è rimasto a Urmuz; dove ha avuto un lungo colloquio col Presidente del Consiglio rumeno Jorga.

E' facile immaginare quanta sensazione abbia prodotto a Bucarest la notizia dell'incontro dei due Re, e nota più che il incontro avviene giusto mentre si svolge la Conferenza della Piccola Intesa.

Re Carol e Re Alessandro non si erano più incontrati da molti anni, e questo abbraccio è avvenuto senza che trapelasse in pubblica stampa notizia circa la sua preparazione.

Il Presidente del Consiglio Jorga era partito ieri per Temeswar, annunciando che andava a compiere un'inchiesta circa le condizioni dell'amministrazione statale.

Fra l'altro, proprio a Temeswar egli, ieri, deplorò con aspre parole il lusso esagerato col quale sono addobbati gli uffici del palazzo del Governo.

L'automobile di servizio del Governatore gli sembrò troppo fastosa, e ne ordinò l'immediato invio a Bucarest.

Jorga ha poi disposto affinché da Bucarest parta per Temeswar un ispettore incaricato di procedere ad un controllo della locale amministrazione finanziaria.

Probabilmente, il viaggio d'ispezione compiuto dal Capo del Governo a Temeswar deve avere scaturito di prelievi per l'incendio che si prepara fra Re Alessandro e Re Carol.

Secondo altre contraddittorie notizie, non sarebbe stato il generale Pera Zichovic ad accompagnare Re Alessandro, bensì il Ministro della Real Casa Jelic.

Questi informatori aggiungono che la ragione del colloquio sarebbe stata di carattere affaristico privato. Il Re Carol era poi accompagnato, oltre che dal Presidente del Consiglio Jorga, dal Ministro della Guerra Stojanovic, il quale ieri si era trovato a Temeswar per una festa militare.

Ora, per privata che abbia potuto essere la questione della conversazione, la presenza a Urmuz di così autorevoli membri di Governo, non può essere ritenuta di natura assolutamente casuale.

Zoll-Union e dazi preferenziali

Vienne, 4. notte. La Conferenza della Piccola Intesa, inaugurata a Bucarest ieri, terminerà i suoi lavori domani mattina. Alla vigilia di oggi hanno assistito, oltre ai Ministri degli Esteri Marinkovic, Ruzic e Gihica, il Ministro dell'Industria e commercio rumeno, Manolescu, ed il suo collega dalla finanza argentiniana.

Il programma della giornata comprendeva il problema dell'unione doganale austro-tedesca e la questione dei dazi preferenziali. Per primo i dotti, Benes ha esposto il suo punto di vista, sia nei riguardi politici che in quelli economici, ed ha quindi illustrato anche i piani di Briand.

Dopo uno scambio di vedute, ai quali hanno preso parte argentiniani, marinescu, Manolescu e Gihica, si è tenuto un comunicato ufficiale — la piena concordanza dei due Stati della Piccola Intesa anche in merito all'ulteriore assistenza da osservare. La concordanza si sarebbe dichiarata perfetta, specialmente nella questione dei dazi preferenziali.

Il semplice fatto che nella seduta odierna sono intervenuti i Ministri del commercio e della finanza, dimostra da parte rumena, ai suoi termini, a precisare i particolari punti di vista. La Zoll-Union, come si vede, è l'unico tema del quale questa volta a Bucarest si è discusso: la questione del « dumping » russo sarà forse trattata appena di sfuggita. E per la prima volta il paese austriaco è stato oggetto di una Conferenza della Piccola Intesa nella quale non si parla né dell'Ungheria, né dei pericoli di restaurazione abissurgica a Budapest, né della Bulgaria. Parlerà dell'Ungheria, dopo che Re Carol ha mandato a Budapest.

L'accordo navale

La consegna della Nota italiana

Roma, 4. notte.

(A. S.) Come è noto la risposta italiana è stata trasmessa a Parigi ieri, per conoscenza, a Londra. Non c'è nulla da aggiungere alla indagine apparso in questi giorni. Il testo del nostro documento non sembra che verrà per ora pubblicato, come non sono state pubblicate precedentemente né la nota francese, né la risposta britannica. Dei contenuti dei giornali parigini parrebbe che la Francia alla vigilia della difesa del suo assenso punto di vista per gli organi responsabili della politica di quel paese non si sono pronunciati, tanto è vero che il Presidente del Consiglio, signor Laval, non ha fatto accenni, nel suo discorso di ieri, all'accordo navale. Diplomaticamente i paroli non sono interrotti, e resta tutta probabilità la nuova fase che deve avere un numero di sei molto elevato dei negoziati, si avrà a Ginevra in occasione delle riunioni per il Comitato paneuropeo, e per il Consiglio della Società delle Nazioni.

Al giornale di Otte Alpe, per non acquiescere a un terreno polemico che essi gradirebbero molto per cercare di evitare i termini essenziali del contratto di cui il Governo del loro Paese porta intera la responsabilità, osservano soltanto che l'accordo del primo marzo fu un accordo bilaterale, con sacrifici e con annuncie reciproche: che quindi l'Italia non fece la parte di profittrice a danno di nessuno, poiché i sacrifici e concessioni rilevanti rispetto al suo programma, sia dal lato generale (rinvio ad altra epoca della questione di principio della porta navale), sia dal lato tecnico (accettazione della assegnazione del collegamento per categorie), che infine qualora tali fossero state le richieste francesi, quali si rivelano oggi, mai e poi mai avrebbero approvato un accordo che avrebbe consacrato una inferiorità assoluta, sia di quantità che di qualità.

La stampa francese crede di avere il coltello dalla parte del manico. L'accordo navale, dice, è un accordo di pace, e non di guerra. Il Tesoro francese è ricco per alimentare delle costruzioni che si distanziano sempre più a parte le valutazioni politiche che si presentano ovvie, e a parte la capacità di azione di quel paese, che non può essere sempre con fermezza, quando si tratta della dignità e della sicurezza della Patria, non rispondiamo che in un modo è preferibile una inferiorità che si assicuri la piena libertà della costruzione di tipi di navi, e nella urgente formazione di squadra. L'incognita della flotta italiana per un deprecabile conflitto futuro, forse così diventerebbe maggiore.

La legge marziale proclamata in tutto l'Egitto

Sul morti, 46 feriti e centinaia di arresti - Si prevede la sospensione delle elezioni e si attende un'azione conciliativa inglese

Cairo, 4. notte. Gli avvenimenti in Egitto stanno prendendo una piega drammatica, e nel resto avevano previsto già che l'altro giorno non appena erano scoppiati i primi disordini e avevano cominciato a uccidere e ferire, tra polizia e seguiti di Nohas. Oggi il Governo rende noto che il Consiglio dei Ministri, che ha avuto luogo stanotte, dopo un lungo colloquio, ha deciso di proclamare la legge marziale in tutto il paese.

Proprietà che sostituisce di per sé stessa la gravità del momento che attraversa il paese. Coloro che non conoscono di questi fatti dispongono di una informazione molto limitata, e che il Governo crede ormai essere un completo orlo da Wafed per determinare un intervento dell'Inghilterra in Egitto.

Questo è il convincimento del Presidente del Consiglio Sidky, che ha oggi dichiarato che Nohas è un uomo di potere, e che il Governo si oppone a un'azione di governo a tale elezioni, intendendo creare in Egitto dei disordini intenzionalmente da rendere inevitabile un intervento militare dell'Inghilterra.

Se questo sarà dimostrato Nohas verrà arrestato, e trasferito dinanzi alla Giustizia per rispondere del reato di tradimento.

L'inchiesta della magistratura si prevede ad ogni modo che sarà di lunga durata.

Altri energetici provvedimenti saranno introdotti dal Governo entro i prossimi giorni, per impedire in modo assoluto ogni attività politica.

Sidky, poi, ha annunciato che a Nohas sono stati inviati rinforzi di truppe, e che la calma è tornata in città.

A. R.

Il Ministro Grandi

Il tenente Di Robilant è partito da San Paolo, come già dicemmo nei giorni scorsi, il 12 aprile scorso, alle 6,30, a bordo dell'automobile da turismo Fiat A. S. 1, in compagnia del meteorologo-mecanico monsignore Mario Quaranta. Esploratore italiano aveva intenzione di raggiungere, per conto dell'azienda di ricerca, le condizioni di volo, una missione nella assoluta inutilità di aggirarsi alla periferia di un regolare linea aerea che avvicinasse stabilmente le enormi distanze che separano le coste del Brasile dalle immense regioni dell'interior.

In effetti, della natura accidentata, boscosa e del tutto vergine al passo dell'uomo, che caratterizza la zona centrale del Mato Grosso (in brasiliano Mato Grosso significa Grande Foresta), non esistono vie di comunicazione, salvo quelle naturali del corso del fiume Paraná e dei suoi affluenti.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

La drammatica avventura del Matto Grosso
nell'impressionante racconto del tenente Di RobilantIl motorista Quaranta si è ucciso in un'ora di disperata follia
(PER CABLOGRAMMA DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

San Paolo, 4. notte. Il tenente Edmondo Di Robilant è giunto ieri, come già abbiamo riferito, a San Paolo.

Poiché si era diffusa in città la voce che il valoroso aviatore non avrebbe proseguito il viaggio da Arris a San Paolo, a causa del mal di salute, onde poter essere il primo ad avvertirlo, gli siamo mossi incontro sino a Botucatu, piccola città dello Stato di San Paolo, non per le sue ricche piantagioni di caffè, distante da quest'ultima circa 300 chilometri.

Abbiamo potuto avvicinare il tenente Di Robilant, col quale abbiamo quindi fatto insieme il percorso Botucatu-San Paolo.

Lo spirito saldo, il corpo infermo

Malgrado le voci corse, l'aviatore piemontese era in ottime condizioni morali, per nulla depresso dai terribili disagi della tragica marcia attraverso la foresta. Soltanto egli era ancora vivamente commosso per la misera fine del motorista Quaranta.

Le condizioni fisiche invece dell'aviatore risentivano ancora degli stenti subiti. Malgrado le cure apprestategli in primo tempo dai componenti la spedizione di soccorso, e quindi dai medici di Città Presidenziale, numerose piaghe sul suo corpo sono ancora del tutto cicatrizzate e le membra risentono dei gonfiori prodotti dall'aver procurato alla persona e alla nutrizione e dalle febbri palustri.

Il tenente Di Robilant ha compiuto il viaggio in compagnia degli aviatori brasiliani tenenti Fontana e Netto, il quale ultimo, come è noto, fu il primo ad assistere nella caduta della foresta del Matto Grosso il velivolo Fiat A. S. 1, perdendo così di orientamento con più precisione la ricerca attorno alla zona di atterraggio dell'aeroplano, già in compagnia del pilota piemontese l'aviatore italiano Tobaldi, il vice-console italiano don Serafini, e il figlio del Governatore nazionale e Agente consolare d'Italia, Schneider, il tre che, come è noto, organizzarono le carovane fluviali e terrestri di soccorso, con le quali battellieri infaticabilmente, con febbrile tenacia, per lunghi giorni, le rive boscosi del Paraná e del Paranapanema.

Proseguendo insieme verso San Paolo, malgrado che il tenente Di Robilant volesse usare un doveroso riserbo, circa la sua condizione, prima di aver redatto la relazione ufficiale per i suoi superiori, attraverso la nostra amichevole conversazione, durante le lunghe ore di viaggio passate in sua compagnia, ci è possibile ricostruire minuziosamente le varie fasi dell'avventura, che tena eco ha destato nelle popolazioni e nella stampa americana ed europea.

Nel vertice della bufera

Il tenente Di Robilant è partito da San Paolo, come già dicemmo nei giorni scorsi, il 12 aprile scorso, alle 6,30, a bordo dell'automobile da turismo Fiat A. S. 1, in compagnia del meteorologo-mecanico monsignore Mario Quaranta. Esploratore italiano aveva intenzione di raggiungere, per conto dell'azienda di ricerca, le condizioni di volo, una missione nella assoluta inutilità di aggirarsi alla periferia di un regolare linea aerea che avvicinasse stabilmente le enormi distanze che separano le coste del Brasile dalle immense regioni dell'interior.

In effetti, della natura accidentata, boscosa e del tutto vergine al passo dell'uomo, che caratterizza la zona centrale del Mato Grosso (in brasiliano Mato Grosso significa Grande Foresta), non esistono vie di comunicazione, salvo quelle naturali del corso del fiume Paraná e dei suoi affluenti.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

La drammatica avventura del Matto Grosso
nell'impressionante racconto del tenente Di RobilantIl motorista Quaranta si è ucciso in un'ora di disperata follia
(PER CABLOGRAMMA DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

San Paolo, 4. notte. Il tenente Edmondo Di Robilant è giunto ieri, come già abbiamo riferito, a San Paolo.

Poiché si era diffusa in città la voce che il valoroso aviatore non avrebbe proseguito il viaggio da Arris a San Paolo, a causa del mal di salute, onde poter essere il primo ad avvertirlo, gli siamo mossi incontro sino a Botucatu, piccola città dello Stato di San Paolo, non per le sue ricche piantagioni di caffè, distante da quest'ultima circa 300 chilometri.

Abbiamo potuto avvicinare il tenente Di Robilant, col quale abbiamo quindi fatto insieme il percorso Botucatu-San Paolo.

Lo spirito saldo, il corpo infermo

Malgrado le voci corse, l'aviatore piemontese era in ottime condizioni morali, per nulla depresso dai terribili disagi della tragica marcia attraverso la foresta. Soltanto egli era ancora vivamente commosso per la misera fine del motorista Quaranta.

Le condizioni fisiche invece dell'aviatore risentivano ancora degli stenti subiti. Malgrado le cure apprestategli in primo tempo dai componenti la spedizione di soccorso, e quindi dai medici di Città Presidenziale, numerose piaghe sul suo corpo sono ancora del tutto cicatrizzate e le membra risentono dei gonfiori prodotti dall'aver procurato alla persona e alla nutrizione e dalle febbri palustri.

Il tenente Di Robilant ha compiuto il viaggio in compagnia degli aviatori brasiliani tenenti Fontana e Netto, il quale ultimo, come è noto, fu il primo ad assistere nella caduta della foresta del Matto Grosso il velivolo Fiat A. S. 1, perdendo così di orientamento con più precisione la ricerca attorno alla zona di atterraggio dell'aeroplano, già in compagnia del pilota piemontese l'aviatore italiano Tobaldi, il vice-console italiano don Serafini, e il figlio del Governatore nazionale e Agente consolare d'Italia, Schneider, il tre che, come è noto, organizzarono le carovane fluviali e terrestri di soccorso, con le quali battellieri infaticabilmente, con febbrile tenacia, per lunghi giorni, le rive boscosi del Paraná e del Paranapanema.

Proseguendo insieme verso San Paolo, malgrado che il tenente Di Robilant volesse usare un doveroso riserbo, circa la sua condizione, prima di aver redatto la relazione ufficiale per i suoi superiori, attraverso la nostra amichevole conversazione, durante le lunghe ore di viaggio passate in sua compagnia, ci è possibile ricostruire minuziosamente le varie fasi dell'avventura, che tena eco ha destato nelle popolazioni e nella stampa americana ed europea.

Nel vertice della bufera

Il tenente Di Robilant è partito da San Paolo, come già dicemmo nei giorni scorsi, il 12 aprile scorso, alle 6,30, a bordo dell'automobile da turismo Fiat A. S. 1, in compagnia del meteorologo-mecanico monsignore Mario Quaranta. Esploratore italiano aveva intenzione di raggiungere, per conto dell'azienda di ricerca, le condizioni di volo, una missione nella assoluta inutilità di aggirarsi alla periferia di un regolare linea aerea che avvicinasse stabilmente le enormi distanze che separano le coste del Brasile dalle immense regioni dell'interior.

In effetti, della natura accidentata, boscosa e del tutto vergine al passo dell'uomo, che caratterizza la zona centrale del Mato Grosso (in brasiliano Mato Grosso significa Grande Foresta), non esistono vie di comunicazione, salvo quelle naturali del corso del fiume Paraná e dei suoi affluenti.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e ad alcune tribù di indigeni, che però costituiscono le loro capanne lungo le rive del fiume.

Il Mato è, con la regione attraversata dal Rio delle Amazzoni, la unica parte inespugnabile del mondo, a prescindere da alcune zone dell'Africa centrale, chiusa al passo dell'uomo, salvo a qualche raro piovere e

La sorella dell'amore

Un giorno, finalmente, Maurizio, l'aveva visto di persona, e quel povero diavolo, accompagnato dalla fanciulla nello studio dello scultore...

Povero diavolo: a cui non parlava con nessuno, o rudi e mai più, quel commiato sempre a passi lenti con un giornale in mano, e davanti agli occhi, alzandone solo, ad intervalli, quelli, che erano di un azzurro alvato come vultu e canti; e, finalmente, quel vestir trasandato, cappellaccio nero, cravatta a gran fiocco, calzoni ciondolanti su scarpe grosse, tutto questo aveva procurato, poco stima in pace... Povero diavolo, che viveva solo, e lavorava in un piccolo casotto di legno sulla spiaggia; e d'inverno si ritirava, nessuno sapeva dove in che camera di che casa; e non aveva amici, poche conoscenze; non briguava a si pregava o chiese...

Aveva talento? Le cose che Maurizio aveva visto di lui, portavano più che di artista, l'impressione di un artigiano esperto. Troppo povero per lavorare nel marmo e nel bronzo, egli aveva adottato per suoi lavori la stessa materia della sua casa: il legno. E scolpiva statuette decorative di donna ignuda, così come trionfi di cavalli, e gruppi di candelabri e coperchi; potendo il legno e lustrandolo come un onice; e riuscendo a degli effetti singolari di pittura di finitura, che davano l'idea, in quell'uomo quasi misantropo, come il suo senso di arte sociale, quasi di un dono di grazia che si adeguava ai gusti del pubblico. Il suo sogno, aveva egli confessato a Maurizio, erano però i ritratti: soltanto non trovava facilmente chi potesse per lui. Modelli, non se ne poteva pagare: e gli esemplari che egli avrebbe ambito erano troppo lontani da lui, troppo ardui. Era, insomma, un lavoro che qualche volta, quando si trattava di un ritratto, si faceva con qualche scultore, ma con scurezza, alle mani dominie di maniera e ai suoi trionfi industriali...

A quelle e a questi guardavano con commosso compiacimento, quel giorno, anche Maurizio ed Elisabetta. La quale era una ragazza ventunenne, elegante e adorna, che più che di opere d'arte intendeva di cose belle, e più che di pittura di finitura, che davano l'idea, in quell'uomo quasi misantropo, come il suo senso di arte sociale, quasi di un dono di grazia che si adeguava ai gusti del pubblico. Il suo sogno, aveva egli confessato a Maurizio, erano però i ritratti: soltanto non trovava facilmente chi potesse per lui. Modelli, non se ne poteva pagare: e gli esemplari che egli avrebbe ambito erano troppo lontani da lui, troppo ardui. Era, insomma, un lavoro che qualche volta, quando si trattava di un ritratto, si faceva con qualche scultore, ma con scurezza, alle mani dominie di maniera e ai suoi trionfi industriali...

— Dice se consentite a essere per la testa — le mormorò egli a sua volta un momento dopo.

— Per la testa?

Ella ebbe per un momento, subito, le tentazioni di dire di sì. In fondo, veder la sua immagine materializzata, e come riflessa nell'ammirazione di un altro, e per l'ammirazione di tutti, non le sarebbe spiaciuto. Ma guardò Maurizio: e un orgoglio più profondo e più consueto si sovrappose a quel molo. Sì, certo, la sua testa poteva essere un'opera d'arte, ma la poteva essere, per questo, anche l'artista doveva essere, non un povero corno in quell'arte, ma un bel giovane, nell'armonia di una bellezza e di una giovinezza uguali alla sua. Che quegli ammirasse per un attimo o di lontano, era bene, ma che potesse, per dir così, trattenerla e dominarla, costringerla ad una immobilità servile, era di quella sua singolarità per sé, che questo questo le piaceva meno...

— Che si pensate? — mormorò Maurizio che si era accorto della sua esitazione, stringendole il braccio più forte.

Perché aveva detto questo? Non pure egli lo intuiva bene. Ma la domanda, adesso gli pareva assurda, quasi irritante. Certo ella era bella... la guardò e gli parve di vederla per la prima volta così compiutamente. Quella fronte stretta e rotonda, quel naso di linea così pura, la curva di quelle guance e di quel collo...

— E voi che mi consigliate? — mormorò ella levando su lui i suoi occhi, non alvati o estratti, ma in un'evviti corsa di una luce di sorriso e di civetteria. — Ma no: ditemi di no, amico mio...

Tutto si ricompone: come dopo un lampuglio breve, l'atmosfera si rimette in pace. E la visita continuò, in apparenza, pacata. L'artista parve rassegnato: ma, come Elisabetta in quel momento credeva che la mano un gesto, quello che si fa forse dal più per accennare una linea di un rilievo, la proposizione di un'arte, Maurizio di un tratto si accorse che l'altro, adesso, guardava insistentemente quella mano...

Come la testa anch'egli allora la guardò. Era veramente, anche quella, bellissima; lunga e tenera, e palmo stretto, coi diti affusolati; e pareva calare quasi un'aura di civetteria intorno a sé insieme diffidente come una nuvola. Il colore non era non bianco, ma quasi d'oro, come se il sole vi fosse penetrato e vi continuasse a splendere di un alone lieve. Soltanto le unghie secondo il vezzo d'allora erano rosse, ma non di un rosso come, ohimè, di verosimile o di sangue, ma di un rosso di lacra preziosa come un'agata. Al giovane pare di vedere anche quella mano per la prima volta; e come lo scultore adesso voltava lo sguardo egli

quasi si stupì che potesse non guardarla più.

Allora Maurizio comprese chiaramente l'amore che era nel suo cuore e di cui prima non aveva valutato l'essenza. Dopo un'assenza di qualche giorno in cui il pensiero di Elisabetta non lo abbandonò un istante, non si ritrovava su una rotunda che si protendeva sul mare in quella bella notte d'estate. Accanto a loro un jazz sospirava, urlava, stridiva, cantava. Per loro, tutto il fascino e il languore della notte, profumi, musiche, sussurri, immensità, stellato, si componevano invece in un gran ritmo concorde a pacato, per cui pareva che le cose svelassero un'altra essenza segreta, come già la bellezza travisa e sentita quel giorno. Erano solo, il destino del loro amore doveva essere segnato. E come se la loro intesa non avesse più bisogno di esprimersi a parole, egli parlò dolcemente a se, senti la sua testa piegarsi sulle sue spalle. Egli le prese la mano, l'alzò fino alle sue labbra.

Allora di un tratto, come riflesso in uno specchio argenteo, egli vide il gesto che ella aveva tracciato quel

la mattina nello studio dello scultore, il gesto che aveva come sprigionato dall'abitudine la bellezza della sua mano. E guardò questa, così bianca e tenera, visibile come in un sogno, non le sue linee, con la sua forma... La sua mano: che era come il simbolo, come il compendio, della dedizione di lei e del loro amore; la sua mano, che doveva contenere per lui tutti i doni, tutti i conforti... Era lì, viva, unica sola...

Un rumore che sembrava a loro, gente che passava, vita che si muoveva, alla indifferenza e alla ammirazione. Ella ritrovò la sua voce tranquilla; e disse sorridendo, come se soltanto allora quel piccolo fatto riaffiorasse nella sua memoria: — Ah, sapete, quel povero diavolo di scultore, mi fece chiedere se avrei consentito almeno a posare per la mano... Poveretto, non ho potuto dir di no, questa volta. Soltanto la mano, agguata; come se volesse dire: Che è?

— Già, — disse Maurizio tranquillo anche lui. — Siete buona, voi! — Oh! — protestò lei momentaneamente.

Ei concluse:

Come e gli eroici amanti

COMO, maggio.

Così mentre le primule e le periwinkie sbocciano di giallo e di azzurro i sentieri: la breva e il tivano, nitide d'acqua dolce, riprendono il loro ritmo soffondo dalla pianura e nelle Alpi; mentre i germi verdi, le marzoline e le foglie risalgono i fiumi e le prime di piume verso il nord facendo un ruscio in strada dei tuffi, soltanto galleggiando negli specchi cerulei del lago, la città si risveglia tra improvvisti cigolii violacei e dorati che rimbalzano sui tetti ancor umidi, nei corti delle finestre da poco spalancate. La facciata gloriosa del Duomo rilancia dalla pioggia e dall'acqua grondante degli spalti specchia le ombre azzurre delle nuvole, quando le benedizioni dei campani scenderanno dal campanile a Sant'Abbondio interzando sul mesogiorne le discussioni tese sotto i portici dei mercanti per fissare i prezzi dei bastoni dei misuratori e delle stive. Quasi tutte le nostre città provinciali malgrado i mutamenti e i rimpicciamenti edilizi degli ultimi tempi hanno saputo conservare un loro clima: continuazione (reale della vita) più o meno ombra di casa abituale, echi di usanze consunte, voci di uomini scomparsi, silenzi di giardini violati, compiono una prospettiva di immutabili vibrazioni. Chi appena colli con la fantasia o col ricordo le immagini del passato sullo schermo del presente lo completa, come chi riempie le lacune di un manoscritto del quale alcune parole sono cancellate e alcune scomparse. Veder appoggiati alla città d'oggi l'immagine della città quarantennale che era la rivoluzione è come sovrapporre due immagini a una stessa lastra fotografica: i contorni s'intrecciano e s'incrociano ma nessuna delle due immagini è così forte che l'altra ne rimanga cancellata.

Una bottega storica

Accanto ai caffè allettati dai grami, alle osterie che immobili nel regime gastronomico hanno mutato il repertorio musicale secondo le voglie lucide e frettolose non sono più care ai concetti degli intellettuali lucide e frettolose non sono la farmacia, della quale non trovo descrizioni o ricordi nel romanzo italiano, sostituita, nelle città provinciali, il club, il gabinetto di lettura e l'anticamera della immortale. Tra il letto pichiale del pasticcino nel mortale e l'argenteo ciglio della bilancetta di precisione, la discussione politica o scientifica più frequentemente del pettegolezzo malizioso, avevano il loro regno. La funzione di questa preziosa bottega è scomparsa col suo aspetto esteriore. Pure corremmo trovare almeno una più intatta, la stessa che ospitò nella sua calma atmosfera il dramma del Risorgimento raccolto alla tipica storia della Tipografia di Capolago.

Ne parla il Caddo nel suo libro che abbiamo altra volta citato (La tipografia elvetica di Capolago), la ricorda il dott. Alati nell'opuscolo polemico che la pubblicazione del Caddo ha originato e che è apparso a Como in questi giorni (G. Alati: «Per la verità storica»). I rapporti di Cino Daddo con Luigi Dotterio. La storica farmacia appariva alla vedova Bonizzoni, nata Perleone.

Questa bottega si trovava in Borgo San Bartolomeo al pian terreno della seconda casa a destra dell'attuale via Milano, per chi salga da Porta Torre. Lo stabile passò di proprietà in proprietà e fu recentemente rimodernato. Dalla farmacia Bonizzoni non esiste traccia. Ma intorno al 1851 era un ritorno di copiatori: uno spazio quasi pubblico dei libri incendiari introdotti clandestinamente d'oltre confine. Per distribuire gli opuscoli e i fogli stampati alla macchina non si usavano nemmeno i letterfughi del drogheggiatore, che pochi passi lontano, nel suo negozio di strada Quadra, si accingeva dei manifesti rimbombanti per accogliere lo scultore e il caffè condotti ai più finiti clienti. Prontissimi di questa propaganda e dell'ernica dramma scoppiata il crepuscolo del 12 gennaio 1851 e conclusosi tragicamente la mattina

dell'11 ottobre, furono la vedova del farmacista Bonizzoni, Giuseppe Perleone, e il suo amante, Luigi Dotterio. Dramma borghese, di un chiostro e di una salda del delitto. «Commedia umana» e «diletti Alpi»; mentre i germi verdi, le marzoline e le foglie risalgono i fiumi e le prime di piume verso il nord facendo un ruscio in strada dei tuffi, soltanto galleggiando negli specchi cerulei del lago, la città si risveglia tra improvvisti cigolii violacei e dorati che rimbalzano sui tetti ancor umidi, nei corti delle finestre da poco spalancate. La facciata gloriosa del Duomo rilancia dalla pioggia e dall'acqua grondante degli spalti specchia le ombre azzurre delle nuvole, quando le benedizioni dei campani scenderanno dal campanile a Sant'Abbondio interzando sul mesogiorne le discussioni tese sotto i portici dei mercanti per fissare i prezzi dei bastoni dei misuratori e delle stive. Quasi tutte le nostre città provinciali malgrado i mutamenti e i rimpicciamenti edilizi degli ultimi tempi hanno saputo conservare un loro clima: continuazione (reale della vita) più o meno ombra di casa abituale, echi di usanze consunte, voci di uomini scomparsi, silenzi di giardini violati, compiono una prospettiva di immutabili vibrazioni. Chi appena colli con la fantasia o col ricordo le immagini del passato sullo schermo del presente lo completa, come chi riempie le lacune di un manoscritto del quale alcune parole sono cancellate e alcune scomparse. Veder appoggiati alla città d'oggi l'immagine della città quarantennale che era la rivoluzione è come sovrapporre due immagini a una stessa lastra fotografica: i contorni s'intrecciano e s'incrociano ma nessuna delle due immagini è così forte che l'altra ne rimanga cancellata.

Diffusi subito la voce dell'arresto del Dottore la sua amante si offerse a distruggere quanto più forte può in casa sua e nella propria: dato l'arresto agli amici più fidati e più compromessi, in quella stessa notte del 12 gennaio molti comitati fumano d'improvviso e rapidi roghi. E, dall'indomani, la Bonizzoni si mette in moto come può con tutti i mezzi suggeriti alla sua ansiosa anima per liberare l'amante dall'arresto. Va subito dal Comandante militare della provincia, avverte subito i complici di Capolago, la poche ore, tre giorni dopo l'arresto lena tutte le porte, e, in un'attimo, la polizia, la confessa: «Sono state prese le sig. Generale, presso il capellano del conte Straloso, presso un eretto che parla il tedesco e poi nell'Auditorium nella Caserma di Gendarmeria, tutto allo scopo di agire per quanto più fosse possibile in favore del Dottore».

Di fronte alla sua astuzia alla sua inquietudine a frenante angoscia alla sua audacia, il gran meccanismo della Polizia austro-ungarica impetribile incommensabile come un muro. Dall'alto di un abbino la donna riesce a spiarne nella Caserma, a rintracciare nell'indirizzo del cortile della casa figura dell'uomo amato. Forse può fargli del segno: dopo un primo tempo più raggiungerlo con la notte anziché della corrispondenza clandestina, lo incoraggiò con gli aiuti materiali e morali. Organizzò con cura la preparazione del modo di far fuggire l'amante dalle carceri.

Tempo che passa: settimane mesi che si sovrappongono. Il suo il Dottore ha rifiutato di fuggire, illustra la Bonizzoni ha sperato in una qualche soluzione: la polizia è tornata la polizia riserpi mentre sulle carte degli inquirenti si allineano le accuse e si accumulano le prove la rete dei giudici intorno all'arresto si fa più stretta e più infrangibile.

Ucrà dominò Forza nacra dannò. Forse dominò la libertà. Quando il Dottore lascia il carcere di Como è per esser affidato a buona scorta, trasferito a Venezia consegnato al carcere delle Murghette.

Il supremo convegno

Tutte le illusioni tutte le speranze di colpo s'annichivano: da una parte e dall'altra dell'impenetrabile muro le mani amanti tendono per stringersi: «Josephine, nobile generosa, amica addio parto con la certezza che l'amor tuo come i tuoi benefici mi accompagneranno dovunque...». Ma per seguirlo per raggiungerlo con gli impalpabili a Venezia i tentativi dell'amante durano due mesi. Soltanto il 3 settembre ottiene il permesso di recarsi a Venezia «per elidarsi una sorella ammalata».

Mentre la situazione del Dottore in seguito alle indagini dei giudici alle confessioni indegne di un amico alle informazioni di un delatore, precipita verso la tragica soluzione, Josephine «nobile e generosa amica» aveva bastato a tenere le porte aperte raggiungendo l'Imperatore d'Austria a Vienna per chiederle grazia. Non fu a lui come la vita parola di Terzo Confalonieri per la salvezza del marito, ma a uno degli aiuti imperiali perenne la supplica.

E fu lavoro: ora bisognava giungere a Venezia. Bisognava vederlo parargli il confetto vivo e umano della parola. A Venezia arrivò il 5 settembre il giorno stesso in cui il Dottore veniva condannato a morte: non può rimanere che tre giorni; furono tutti spesi da lui in tentativi di ottenere la posizione del poveretto, inutili. I due amanti si poterono vedere: in quel supremo

Andate a vedere; dove erano finiti adesso. Anche il breve momento di felicità e di solitudine era finito. Decisamente non potevano più star lì sulla rotonda. Ma a erano intesi, bastava...

L'indomani Maurizio tornò dal ricordo di quello che era stato. E di indifferenza per il momento di quella visita. Ma, appena entrato, gli guardò come involontariamente, gli consero ad un angolo; e in quell'angolo, sopra un borsolo, in una scatola, una piccola, finita, diventata una cosa come infrangibile, eterna, in quella materia che riproduceva le linee quasi la fattura dell'originale, con quel dorso tenero e lungo, con quello dito affusolato, col disegno delle vene piccole e dei toni mulloli nella compagine tenera. Ripidamente, Maurizio si chinò sovr'essa, stette intento un attimo a guardarla. Anche questa volta una impressione indefinibile lo assalì. Che era lì, una bella donna, un po' più alta, una bella mano; null'altro. E si propose lo complimenti all'artista.

— Andate a vedere; dove erano finiti adesso.

— Ma non negamente ama molto questo genere... Ma farà parecchie riproduzioni...

— E si frugò le sue belle mani... Ma tutto a un tratto si rivolse stupito perché Maurizio lo aveva abbracciato, quasi bruscamente, alle spalle, e gli diceva quasi indignant, rosso: — Niente, niente! Non voglio! La prendo io!...

— Indì a voce più bassa, più roca, come parlando a se stesso: — Non voglio che tutti la vedano, che tutti l'abbiano... — Che? Che? — Combineremo... combineremo... disse Maurizio tornandosi, a fatica, più calmo. — Ripasserò domani... E se mi andrà. Sentiva che era cominciata la sua felicità: ma anche l'amore, svegliato con esso, era nata improvvisa, irragionevole, la sua era quella: quella che da tempo per molti, per troppi cuori, lo fa più santo, ma più doloroso...

DOSIMO GIORGIERI-DONATI.

POSTA DI GERUSALEMME

L'ingilterra e i cattolici in Palestina - Incidenti - Proteste dei Francescani.

GERUSALEMME, aprile.

(A.) — La Gran Bretagna non riserva certo un trattamento di privilegio ai Latini in Terrasanta. Si direbbe, anzi, che essa colga volentieri ogni occasione per mostrar loro il suo volto crudele. La documentazione è a questo riguardo è fin troppo abbondante. Ricordo, con fedeltà fotografica, alcuni esempi, nella loro esatura scheletrica.

Il sig. Keith-Roach, Governatore inglese per il Distretto di Gerusalemme, aveva inviato, tempo fa, un rappresentante dell'Ordine dei Terrasanti, per un sopralluogo nel corrallo sotterraneo che fiancheggiava, a Betlemme, l'altare del Presepio, e in tal occasione aveva caldeggiato l'opportunità che si iniziassero alcune riparazioni al pavimento. Richiesta di silenzio in un rapporto ben dettagliato, i progetti del lavoro e le modalità del pagamento delle spese di esclusiva spertanza delle due Comunità proprietarie dei Latini e dei Greci, diede, in merito, le più ampie assicurazioni. Ma poi, dimentico delle promesse fatte, si limitò ad avvertire il Padre Cile, nel il Delegato Apostolico che intendeva por mano ai restauri senza ulteriore ritardo. E così fece. Ma il Capo dei Francescani, che si era affrettato a protestare per iscritto appena aveva comunicazione del progetto, si rifiutò del sig. Keith-Roach, ritenne suo dovere rinnovare in forma pubblica ed energica le sue rimostranze ufficiali nella Gran Sessa, di Betlemme, negando al Governo della Potenza Mandataria ogni competenza di ingerenza nella manutenzione dei Santuari cristiani in Terrasanta. La nuova violazione dello stato quo perpetrata dal Governatore di Gerusalemme.

Del Cairo R. E. Mgr. Valerio Valeri, Delegato Apostolico per la Palestina, l'Egitto e l'Abissinia, inviava egli pure la sua protesta all'Alto Commissario Britannico in Terrasanta, chiedendo soddisfazione dell'abuso di potere consumato dal sig. Keith-Roach a danno dei diritti dei cattolici.

Non era ancora liquidato questo primo incidente, che se ne apriva, come nel fantoma, un secondo.

Il Rappresentante del Governo a Betlemme assisteva, come d'abitudine, alla pulizia generale della Basilica della Natività. A un tratto, venne illuminato da un'idea improvvisa, credendosi di poter permettere un'innovazione, ordinando la lavatura anche delle finestre che danno sulle terrazze dei Francescani. Il Padre Guardiano fece subito presente al Governatore l'infatuazione dello stato quo di cui si rendeva conto, ma non fu ascoltato. Il suo reclamo presso il Governatore, pensò di innalzare una sua segretaria di pulire egli stesso le finestre in questione e di lasciare, poi, aperte in segno di protesta contro la condotta del Governatore, le serrande locali del Governatore. Quest'atto, ne impose subito la chiusura, dichiarandosi pronto a far uso anche della forza per le ostentazioni delle sue ragioni. Il Guardiano dovette, quindi, rassegnarsi a cedere davanti alla minaccia della violenza, accontentandosi di rinnovare per iscritto la denuncia dell'arbitrio del Governatore.

Per comprendere la portata di questo secondo abuso di potere contro i Francescani, bisogna notare che la Basilica della Natività, che si trova nel centro di Gerusalemme, è una delle più antiche e più sacre della Cristianità. È, quindi, più che un luogo di culto, un luogo di pellegrinaggio per milioni di fedeli. La sua custodia è di importanza capitale per la Chiesa cattolica in Palestina. Il Governatore, invece, si è comportato con una totale mancanza di rispetto per i sentimenti religiosi e per i diritti dei cattolici.

Il primo matrimonio trasmesso con la televisione.

New York, 4 notte.

È stata celebrata a New York un matrimonio che ha preceduto, per il matrimonio di una giovane coppia, a un'apparecchio televisivo. La funzione ha avuto luogo in un gran salone di Fifth Avenue e gli ospiti, Miles A. Jones, di 31 anni, e E. B. Duval, un ingegnere specializzato in televisione, della età di 32 anni, si sono uniti e su di essi è stata pronunciata la luce di un accendicigari, mentre un sacerdote compiva le formalità del rito che si univa per tutta la vita, salvo eventuale divorzio, in un'angusta sala, l'apparecchio di televisione, e contemporaneamente una grande quantità di persone lontane, comodamente sedute in casa propria, si godeva l'eccezionale spettacolo standone immersi agli apparecchi televisivi.

Per chi non sa, sappia, commentiamo che negli Stati Uniti una parte del pubblico è già in possesso di apparecchi ricevitori di televisione venduti dalla società fabbricanti, le quali, a loro volta, vendono per i loro abbonati un limitato programma di televisione, trasmettendo, in determinate ore e con le lunghezze d'onda loro assegnate, qualche figura in movimento. Le figure attraversano lo spazio sotto forma di onde radio, con la velocità della luce, e a per ciò che gli spettatori lontani potevano osservare la cerimonia quasi nel medesimo istante in cui si svolgeva.

Trasmissioni di trasmissione con l'uso di dischi girevoli, i quali limitano l'uso della luce, la figura trasmessa non potevano essere di una perfezione assoluta. Ma dalle informazioni assunte dalla direzione della società trasmettitrice è risultato che i possessori di apparecchi ricevitori, abitanti nel distretto della città di New York, hanno alla quasi uncinquantesima di essere rimasti molto soddisfatti dello spettacolo straordinario, anche perché le scene sono state ricevute con discreta chiarezza. È naturale che si sia dell'entusiasmo occasionale causato da un completo successo, specialmente da parte delle persone interessate, ma tutto ciò deve essere accolto con beneficio d'inventario, per il fatto che il raggio di azione della trasmissione non si limita ai pochi chilometri del distretto di New York, ma si estende per tutto lo Stato ed altresì per lo Stato di New Jersey e per gli altri circostanti. E non avendo ancora le dichiarazioni dei loro abbonati, bisognerà per lo meno aspettare un prossimo primo periodo di grande successo.

A ogni modo, il fatto di avere trasmesso per la prima volta una cerimonia matrimoniale in piena regola, con l'intervento delle persone richieste dalla legge locale, rappresenta per sé stesso un avvenimento degno di nota. E la trasmissione non è stata limitata soltanto alle figure, poiché presso l'apparecchio trasmettitore la televisione si trovava anche il microfono per la trasmissione radiofonica.

Le note di un'organo, sono state trasmesse ugualmente per radio. Ed è complesso i tecnici nel folto numero degli amatori possono rinviare soddisfatti dell'esito di questa trasmissione del vero.

CRONACA DEI DISCHI

Una novità per i dischi - Il debutto di Camil Sorel - La voce del cantante e il canto degli uccelli.

Intervista ai confini del silenzio caro al discollo che si vuol ascoltare la musica dello strumento meccanico, si muovono rumori, clacchierie, bisbigli e lavoro di progetti di cui ogni tanto si sente il rumore.

I dischi di maggio, indicati dal «disco» di maggio, sono due edizioni. Abbiamo quindi un po' di novità. Vediamo, quindi, di qualche giorno la scoperta della loro anima nera.

Dopo l'apparecchio di assistenza portatile, che è ormai alla portata di tutti, i fabbricanti sono chiamati a studiare un tipo di macchina di registrazione, tanto meglio sia la possibile come un apparecchio portatile. In questo campo si è per ora ridotti al piccolo apparecchio antistatico di Edison, che è un modello di chiarezza e non è probabile che qualcuno voglia privarsi, per scopi personali, d'uno strumento musicale di questa natura. Tuttavia, se in attesa di maggio, ad esso è ricorso il signor Constantin Brindley, professore al Conservatorio di Budapest per certi suoi studi fonetici, e per una comunicazione fatta alla Società Francese di Musicologia, egli ha messo a punto un sistema di registrazione dei suoi metodi di lavoro, considerati nel mandare nei più lontani villaggi un assistente e un biologo forniti di fonografi e registratori, destinati a raccogliere dalla viva voce dei vecchi contadini le eredità linguistiche dei secoli passati. In questo modo egli ottiene una serie di documenti di un valore eccezionale per la sua ricerca scientifica.

Non occorre avere una grande familiarità con i dischi per notare che le suocere applicate a questi dischi, contengono per lo più indicazioni litografiche e scritte. Il discollo non può sempre sottrarsi all'ipotesi che alcune suocere, un valore quanto a importanza, viene data agli scultori, e che a loro indispensabile alla perfetta comprensione di un'opera. Da noi, qualche cosa di simile si è fatto, ma di conoscere la data di nascita del musicista e l'elenco delle sue opere, ricordando gli anni del tempo in cui l'opera venne eseguita per la prima volta, si tratta di autori celeberrimi e di produzioni riconosciute come capolavori. Ma in quanto ai dischi di importanza inferiore, vale il tramandare la tradizione che consiglia, pare, a tenere il pubblico degli antiquari nella più completa ignoranza. Sia la suocera, quindi, un'innovazione che non mancherà di sollevare un vivo interesse nel mondo dei dischi.

Un inventore ha presentato una specie di nuova in cui dovrebbe entrare il disco prima di essere racchiuso nella custodia commerciale. Questo nuovo inventore, che ha una somma di capitali essenziali e grandemente interessanti sull'opera registrata, il disco avrà il beneplacito di una maggior protezione, poiché la custodia è fatta di una materia resistente.

Il debutto di Camil Sorel davanti al microfono è un fatto compiuto. La rivista francese che ha dato notizia non solo a chiamare l'attenzione su di lui, ma anche l'illustre autore si è recata al Teatro del Vieux-Colombier a «debutare» l'opera composta della sua voce. Tempo fa, è stata la volta di Jean Cocteau, e di commoventi Jean Cocteau, che ha dedicato per Columbia alcuni suoi poemi, particolarmente «L'Invitation à un voyage» e «L'Invitation à un voyage». Il debutto di Camil Sorel davanti al microfono è un fatto compiuto. La rivista francese che ha dato notizia non solo a chiamare l'attenzione su di lui, ma anche l'illustre autore si è recata al Teatro del Vieux-Colombier a «debutare» l'opera composta della sua voce. Tempo fa, è stata la volta di Jean Cocteau, e di commoventi Jean Cocteau, che ha dedicato per Columbia alcuni suoi poemi, particolarmente «L'Invitation à un voyage» e «L'Invitation à un voyage».

Intanto si verifica il fatto d'una crescente utilizzazione del disco. Si può aggiungere che il suo uso per la musica e una possibilità d'impiego. In una città della Francia, durante la cerimonia di una cremazione, un improvvisamente la voce del defunto, che aveva avuto per essere ridotta in cenere, le labbra sempre aperte, mandava l'ultima parola, prendeva l'ultimo congedo. Non si sapeva immaginare una situazione così commovente. Il fatto, si sa, possiede un suo caratteristico linguaggio, ma la voce non ha mai avuto un suono così umano. La registrazione di una voce che si credeva spenta per sempre e la proiezione nel futuro di una personalità si cui la fantasia si annidava le forme visibili è capace di trasmettere un brivido più intenso e generoso di quello che può essere dato da un'immagine confezionata di un romanzo poliziesco.

Poi, darsi che un avvenimento di questo genere diventi di moda, e che nella società di domani sia individuato il rispetto soltanto colui che ha un caso, una risposta, una lettera di risposta che estrano qualche frutto al suo terrore. Non si dica che tutto ciò è poco allegro: è invece il solo mezzo per campare centinaia di anni, fra il rassegnato consorzio dei discendenti.

Or non è molto tempo, la Società protettiva degli animali d'un paese nostro, e, era allarmata alla notizia di un caso di un conservatore numero di crudeli cacciatori richiedeva alle case editrici dei dischi il canto d'uccelli per servire di esca, e di un altro con arte i volatili, nel tutto i nauticanti e in mezzo ai boschi. A pochi giorni di distanza, un altro annuncio, e cioè la costruzione di una casa della stessa società. Era la volta del porcofornio, animale certamente meno utile della mucca, ma particolarmente gradito ai cacciatori. La Società protettiva degli animali, per dare una soluzione definitiva al problema della punta per foraggiare, si propose di far partire dalla foresta di specie che curava il corpo del porcofornio per applicarlo ai diaframmi del meccanismo musicale. La trovata, inutile dire di no, si presentava col carattere dello scetticismo della carneficina, perché non si riesce a immaginare senza un po' di raccapriccio la ricostruzione sistematica di un intero albero di specie che curava il corpo del porcofornio per applicarlo ai diaframmi del meccanismo musicale. La trovata, inutile dire di no, si presentava col carattere dello scetticismo della carneficina, perché non si riesce a immaginare senza un po' di raccapriccio la ricostruzione sistematica di un intero albero di specie che curava il corpo del porcofornio per applicarlo ai diaframmi del meccanismo musicale.

Or non è molto tempo, la Società protettiva degli animali d'un paese nostro, e, era allarmata alla notizia di un caso di un conservatore numero di crudeli cacciatori richiedeva alle case editrici dei dischi il canto d'uccelli per servire di esca, e di un altro con arte i volatili, nel tutto i nauticanti e in mezzo ai boschi. A pochi giorni di distanza, un altro annuncio, e cioè la costruzione di una casa della stessa società. Era la volta del porcofornio, animale certamente meno utile della mucca, ma particolarmente gradito ai cacciatori. La Società protettiva degli animali, per dare una soluzione definitiva al problema della punta per foraggiare, si propose di far partire dalla foresta di specie che curava il corpo del porcofornio per applicarlo ai diaframmi del meccanismo musicale. La trovata, inutile dire di no, si presentava col carattere dello scetticismo della carneficina, perché non si riesce a immaginare senza un po' di raccapriccio la ricostruzione sistematica di un intero albero di specie che curava il corpo del porcofornio per applicarlo ai diaframmi del meccanismo musicale.

E' ormai tempo che anche le nostre case editrici, a somiglianza di altre straniere, nutrano in circolazione dei dischi, mettendoli di essere conservati nella discezione che possono sfuggire per la curiosità che possono destare. Dovranno, quasi sempre, e ornati di copertine a colori riproducenti figure di famosi pittori, o di disegni di un'arte di produzione o qualche disegno allegro, o uno di quelli «Grafomondo».

Ma, in ogni caso, la carta, la stampa, l'impressione e la scelta dei colori dovranno fare del loro diritto, anche se il paese non sia più governato dall'arbitrio di un popolo infedele.

MARCA.

Tutti gli sport in tutto il mondo

Il campionato di calcio

L'ostacolo superato

Il grande incontro della ventiseiesima giornata di campionato, quello al Napoli tra Juventus e Napoli, si è svolto a favore del bianco nerazzurro. Sul campo Ascarelli, che aveva visto capitulare la Roma, la squadra l'endore, forte e possente, si è imposta ed ha vinto. Il distacco di punti fra Juventus e Roma resta quindi invariato e si appropria non può ancora considerarsi completamente al sicuro da ogni attacco. È certo però che, dopo la giornata di domenica, le chances della seconda sono notevolmente diminuite.

Deve infatti la Roma, per conservare probabilità di successo finale, vincere i propri incontri, fare affidamento anche sui punti della Juventus, uno di questi... era calcolato a Napoli, poiché a Roma si sperava molto in un successo degli «azzurri», veramente temibili sul proprio terreno, e temuti dal caldo incitamento di una folla entusiasta. Invece, forse dell'esperienza acquisita nella partita di Roma, la Juventus ha saputo assolvere egregiamente il suo compito. La squadra Juventus non perse mai la calma occorrente per resistere alla forte ma scomposta offensiva avversaria; ha resistito magnificamente, respingendo e spezzando ogni attacco avversario. Poi, alla distanza, ha vinto, segnando con Vecchia una seconda volta che doveva dare la vittoria e riconfermare la superiore potenza dell'unità migliore. La squadra vittoriosa è apparsa, anche a Napoli, completa ed efficiente in ogni reparto: ferma in difesa, solida nella mediana, irresistibile all'attacco. E questo anche se la partita non è stata delle migliori, per l'eccessiva preoccupazione che le due avversarie avevano, temendosi a vicenda, essendo permesse entrambe che il minimo errore poteva voler dire la sconfitta. Nell'effettiva si è incassato il Napoli, allorché la partita già volgeva al termine, e la Juventus ha saputo approfittare di questa disattenzione e aggiudicarsi il successo. Vittoriosa a Napoli, la Juventus ha spianato la via al successo finale. Buon numero di partite manca ancora alla conclusione del torneo, ma, superato l'ostacolo napoletano, la compagine bianca nera appare più che mai insuperabile nella sua posizione di comando. La Roma ha visto dunque svanire una ottima occasione per giungere alle spalle del leader. La squadra napoletana, invece, attraverso un periodo di magra forma, sembra vittoriosa a vittoria, schiacciata sotto valanghe di punti i suoi avversari. Il modesto lavoro è stato liquidato con stile e classe — ma, nonostante tutti i suoi sforzi non riesce a ridurre al suo solo punto il suo distacco. Il duello continua, ma non vi è che non resti ancora la possibilità del torneo senza vittorie.

Rimasta, insomma, la posizione delle squadre d'avanguardia, che da martedì la brillante ripresa di alcune delle squadre di centro, Bologna, Genova, Torino ed Alessandria hanno colto brillantemente vittoria ma più che l'attento puntiglio, ha impressionato il risultato di questa unità, evidente in questa ripresa. Il Bologna, opposto ai campioni d'Italia, il suo «sbaragliato» in pieno sul terreno del Littoriale. La prima linea (il «rosso blu» ancora in una nuova formazione, ha trovato la difesa milanese, battendola a più riprese. Anche il Genova ha vinto la sua partita, ma la compagine ligure per vendicare il forte pentimento subito nel girone di andata, si è restituita di colpo non è stata completa, l'affermazione dei genovesi è comunque eccellente.

La bella prova del Torino di fronte al Legnano, tradottasi in una vittoria con forte bottino di punti, è tornata veramente gradita ai sostenitori della squadra «granata» prima di una completa trasformazione. Il Bologna, che ha cambiato di stato rimarchevole, insieme a la compagine la passata dalla straziata vittoria sulla Pro Patria alle franchi vittoria sul Legnano. Il rapido ritorno in forma di Janni, il ritorno del «mal vecchio» Baloncieri, elemento sempre prezioso per l'attacco, si è ricostruito del «rio», il miglioratore della linea mediana hanno permesso al Torino di marciare come ai suoi giorni migliori. Si ha pertanto l'impressione che la squadra, ormai sistemata, debba terminare il torneo in crescendo e questo potrebbe essere il lieto auspicio per quanto può poter fare poi nella prossima stagione.

Mentre l'Alessandria non ha fallito a piegare la Trinità, la Pro Vercelli ha dovuto dividere i punti con il Casale che si batte per la salvezza. La squadra vercellese prima di due dei suoi migliori elementi non ha potuto vincere contro un Casale volitivo e battagliero.

La partita di Milano e di Busto sono state sospese per l'impossibilità dei due campi e del resto su quasi tutti i terreni di gioco si è combattuto nell'acqua e nel fango.

Orsi resta alla «Juventus»
Contrariamente alle voci corse in questi ultimi tempi negli ambienti sportivi, Orsi non avrebbe rinunciato al contratto con il club «bianco nero», contratto che scade al termine della attuale stagione calcistica, in grado di annunciare che il popolare «Mio» che a fine stagione si è diviso in questi suoi anni di permanenza nella squadra calcistica, resterà alla Juventus.

Orsi firmerà infatti un nuovo contratto per la durata di due anni, annoverando con tale atto ogni verso di passaggio da una società all'altra. Orsi, infatti, non possiede che essere lieto di questo suo poliduo, sarà l'occasione per un altro anno a lungo il giocatore che ad Amsterdam, nelle partite del torneo calcistico mondiale, fu definito «la meraviglia olimpionica» che, in Italia, in Europa, quanto altre Orosio è stato il miglior attaccante del mondo. E poiché parlano di Orsi si può ricordare che, nel recente viaggio compiuto dagli «azzurri» in Spagna, egli, intervistato da un giornalista sportivo di Barcellona, si è detto veramente lieto di giocare in Italia, paese di origine, dello sport del calcio è in continuo progresso. Nelle sue dichiarazioni al colosso spagnolo Orsi ha avuto parole di alta vitalità per parecchi dei suoi compagni di squadra, per i dirigenti della Juventus e per il pubblico italiano che di lui ha fatto uno dei suoi idoli.

Il concorso ginnico atletico del Dopolavoro

Roma, 4. notte.
Fra pochi giorni e cioè il 15 maggio si chiuderanno le iscrizioni al concorso ginnico atletico del Dopolavoro, che comprende la seguente prova:
1) Esercizi a corpo libero preceduti da brevi evoluzioni che dovranno essere eseguiti da tutte le squadre iscritte, risorse comprese; 2) Salto ginnico in altezza con rincorsa, l'oscillazione da altissima sulla sbarra di metri 1,00; 3) Gesto del salto su cavalletti con la destra e la sinistra; 4) Corsa di metri 100; 5) Corsa di metri 1000 su pista, partenza in gruppo, tempo massimo 4 minuti primi; 6) Tiro con il fucile italiano, distanza metri 100 posizione a terra; 7) Prova di nuoto, distanza metri 50 stile libero, senza limitazione di tempo; 8) Prova di canoa: Cifolanza e Vinta del Dopolavoro, dovranno essere caratterizzate dalla squadra e dalla riserva in formazione ginnica.

Come visto gli esercizi non offrono alcuna difficoltà tecnica e sono stati concepiti in modo da permettere a tutti i dopolavoristi di partecipare.

IL GIRO CICLISTICO DELLA GERMANIA

Il belga Wauters vince la prima tappa

Correa senza storia - 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale - Frascarelli al 7.º posto - Il ritiro di Moretti (Dal nostro inviato)

Friburgo, 4. notte.
La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

Il concorso ginnico atletico del Dopolavoro

Roma, 4. notte.
Fra pochi giorni e cioè il 15 maggio si chiuderanno le iscrizioni al concorso ginnico atletico del Dopolavoro, che comprende la seguente prova:
1) Esercizi a corpo libero preceduti da brevi evoluzioni che dovranno essere eseguiti da tutte le squadre iscritte, risorse comprese; 2) Salto ginnico in altezza con rincorsa, l'oscillazione da altissima sulla sbarra di metri 1,00; 3) Gesto del salto su cavalletti con la destra e la sinistra; 4) Corsa di metri 100; 5) Corsa di metri 1000 su pista, partenza in gruppo, tempo massimo 4 minuti primi; 6) Tiro con il fucile italiano, distanza metri 100 posizione a terra; 7) Prova di nuoto, distanza metri 50 stile libero, senza limitazione di tempo; 8) Prova di canoa: Cifolanza e Vinta del Dopolavoro, dovranno essere caratterizzate dalla squadra e dalla riserva in formazione ginnica.

Come visto gli esercizi non offrono alcuna difficoltà tecnica e sono stati concepiti in modo da permettere a tutti i dopolavoristi di partecipare.

IL GIRO CICLISTICO DELLA GERMANIA

Il belga Wauters vince la prima tappa

Correa senza storia - 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale - Frascarelli al 7.º posto - Il ritiro di Moretti (Dal nostro inviato)

Friburgo, 4. notte.
La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

La prima tappa del Giro di Germania, iniziata a Berlino alle 8 e a Buxtehude con un ciclo pigro, è terminata a Friburgo poco dopo le 11. Due concorrenti hanno abbandonato lungo il percorso: Moretti e Frascarelli. I 34 concorrenti dei 36 partiti disputano la volata finale. Frascarelli al 7.º posto. Il ritiro di Moretti.

grandi avvenimenti ippici

Il «Derby Reale»

Il «Derby Reale» si svolgerà a Madrid il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

Il concorso di Roma si svolgerà il 15 maggio. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola. La gara sarà disputata tra i cavalli di razza spagnola.

MILLE

sono i purganti,
o i rimedi contro
la stitichezza

MA UNO SOLO

è il preparato
su ricetta del
grande medico

Augusto Murri,

IL RIM

che libera il corpo
regola e purifica
l'intestino

senza irritarlo,

UNICO

composto
in eccezionale
speciali frutta

che sono il miglior
veicolo per la cura
della stitichezza

e di ogni disturbo

intestinale.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

Si trova in ogni farmacia.

Preparato da Augusto Murri.

ASTA BOTT
VIA ROMA 21
Le Interessantissima Vendite di
di quanto arredava il negozio di

tra Italia, Roma, continueranno per questa settimana con due quotidiani, alle ore 16 e alle 21. Insieme con le tre giornali "L'Espresso", "Il Foglio", "L'Unità", ecc., verranno venduti a prezzo inferiore, senza alcun contributo base, cristiani, argentini, e molti francesi ed inglesi, oggetti di pelletteria fine, ecc., con

Un fiore

SEMPRE OCCASIONI
Grande assigimento
PREZZI ECCEZIONALI
Tappeti - Tende - Dinnacci
Via Mazzini 3, da Lamberti

TENDAGGI e TAPPE
ottimi ed a buon prezzo. Acquisti
direttamente alla Manifattura a
Bale Rodi - Via Consolata, 5.

AUTOMOBILINI A PE
Tricicli - Monopattini
Le migliori grandi marche.
Sweeney - via E. De Sonno

TEATRI: Spettacoli d'
CARIGNANO (Comp. di prosa I. Gri
 — Ore 21: «La prima signora
 di St. John Erin (novella).
VITTORIO EMANUELE (Gruppo
 Gilchrist-Cavalieri). — Ore 21: «O
 di Giuseppe Revilacqua (novella).
CHIATELLA — Riposo.
ALFIERI (Comp. operette Nidia R.
 Ore 21: «L'acqua di Calandria»
 Bonelli e A. Casella.
BAIÃO (Comp. napoletana F. V.

Musei
PINACOTECA (v. Accademia) Or. 10-11; domenica, 9-12. Sempre aperto.

DIVISIO D'ARTE ANTICA (V. G. F. 9-10; 14-17. Feriale L. V., domen. e fest.).
Galleria d'Arte Moderna (C. Gall.: 9-10; 14-17. Fer. L. V., domen. e fest.).
MUSEO D'ANTICHITA' (3) (Museo Acc. Scienze, A.): Ore 10-18. Fest. 10-14 gratuito. — **AMMERIA REALE** (P. 16-17; 14-16; la domen. 9-12).
PALAZZO REALE: giovedì e domenica.
Permette l'ingresso dalla 10-12.
MUSEO NAZ. D'ARTIGIANERIA (M. Cittadella), Ore 10-18; 14-17. Giovedì chiuso.
MUSEO REGIONALE (Palazzo C. Gall.), Ore 9-18; 14-17. Fer. I. S., domen.

Spettacoli cinematografici

GENOVA: «La scala» - edizione CML
Jacobini • «Rivista Gilbert N. S.»
VITTORIA: «Venezia libera» - co-
Smezzadri • «L'ultimo Brodsky» -
Rokki • «Intimità» - A. Falcone
ITALIA: «Controbandieri di New
SPLENDOR» - Ombre bianche • M.
IDEAL: «Gran gallo» - «Short Cut»
ALPI: «Amor grande» - Lawrence
STATUTE: «Giorno sentiero» - po-
BONNA: «Femmine di lusso» - Bal-
DAVIDA: «Redenzione» - Gilbert

1 divertimento

Accesa un giorno allo ST per « la grande sentinella »

Il successo imponentissimo film lo ha riconfermare ancora giorno allo *Stintato*. Il locale siede un apparecchio sonoro gioso, il migliore d'Italia. D

HAROLD LLOYD
nel suo capolavoro inimitabile
risce l'ascensore (una risata)
prima all'ultima scena) e l'
drammatica vicenda d'amore
anime slave. Un doppio gra
gramma per tutti i gusti.

CINEMA AMBROSIO
Successo trionfale del superpa
1. **L'IMMORTALE VAG**

Oggi, al CINEAL
« Amor gitano » con TITI
 e CAROLAVANTI
 e « **Il cappellano** »
 con LILIANA HART e G. G. G.

CINEPALAZZO
 • Grande premiare • della
 cortina; e Questa notte... di
 musica di Robert Sie

[illegible]

ROMA. - **RAI**, h. 44, h. 25 - **NAPO**,
km. 1,7 - **ROMA**, onda corte, m.
h. 5,15-5,25 (**Roma**), **Giornale** na-
zionale del tempo per piccole navi.
(**Roma**): **Giornale radio** - 12,55-
Napoli: **Trasmissione** di dischi

17.00 [Napoli] Cronaca dell'indie sport - **19.10** Giornale ragazzi (Giornale dell'Ente Comunità polare). **Buffetaria varia** - **19.15** **Silva di dischi** - **20.00** **Il**

Sport, Sportando i Giornali. Nel
Seguace orario (30.9). Esecuzioni
dell'ESR - 20.30. Notiziario I
gale, Opera dal R. Teatro & C
stato. Negli intervalli: Notizie
na 35.30. « La logica senza fi
(circo). Ultimo sodale.

